Redacția și administrația: str. Vasile Conta nr. 16, tel. 11.10.05, interurban 72 și 286. Telex: sportrom buc. 180.

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

sportul

4 pagini 30 bani

Anul XXIV, Nr. 140 (5574)

Luni 1 aprilie 1968

ZIAR AL CONSILIULUI NAȚIONAL PENTRU EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT

PLECAREA TOVARĂȘULUI ION GHEORGHE MAURER IN FINLANDA

Duminică la amiază a părăsit Capitala, plecînd spre Helsinki, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Ion Gheorghe Maurer, care, însoțit de ministrul afacerilor externe, Corneliu Mănescu, va face o vizită oficială în Finlanda, la invitația guvernului finlandez.

La plecare, pe aeroportul Băneasa, erau prezenți tovarășii Ilie Verdeț, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Alexandru Drăghici, Janos Fazekas, Gheorghe Rădulescu, Vasile Vîlcu, Iosif Banc, Mihai Gere, Petre Lupu, Manea Mănescu, Gheorghe Gaston Marin, membri ai guvernului și alte persoane oficiale.

A fost de față Seppo Olavi Ainamo, însărcinat cu afaceri ad-interim al Finlandei la București.

(Agerpres)

U. T. A. – ÎN DEPLASARE – PERFORMERA ETAPEI

REZULTATE TEHNICE

Dinamo Buc.—F.C. Argeș 1—0 (1—0)
Jiul—Rapid 2—1 (1—0)
„U" Craiova—„U" Cluj 4—1 (1—0)
Steagul roșu — Dinamo Bacău 2—0 (1—0)
A.S.A. Tg. Mureș—U.T.A. 1—4 (1—3)
Petrolul—Progresul 1—0 0—0)

CLASAMENT

1. STEAUA	17	9	4	4	31—20	22
2. F.C. ARGEȘ	17	9	3	5	26—14	21
3. FARUL	17	8	3	6	27—18	19
4. „U" CLUJ	17	7	4	6	19—22	18
5. DINAMO BACĂU	17	9	0	8	22—29	18
6. JIUL	17	7	3	7	24—19	17
7. „U" CRAIOVA	17	8	1	8	24—22	17
8. PETROLUL	17	8	1	8	18—17	17
9. DINAMO BUCUREȘTI	17	6	5	6	19—21	17
10. U.T.A.	17	7	2	8	17—16	16
11. RAPID	17	7	2	8	21—23	16
12. A.S.A. TG. MUREȘ	17	5	5	7	19—28	15
13. STEAGUL ROȘU	17	5	3	9	12—22	13
14. PROGRESUL	17	3	6	8	16—24	12

ETAPA VIITOARE

Progresul—„U" Craiova
Rapid—„U" Cluj
Dinamo Bacău—Dinamo Buc.
U.T.A.—Petrolul
Steagul roșu—Steaua
Farul—Jiul
F.C. Argeș—A.S.A. Tg. Mureș

Luptă surdă pentru balon. Fază din jocul Petrolul — Progresul, 1—0

Foto: TR. GEORGESCU

Victorie în primul meci internațional de juniori al anului

ROMÂNIA — POLONIA 2-0 (2-0)

CRAIOVA 31 (prin telefon, de la trimisul nostru). — Stadionul Central. Teren bun, timp ideal pentru fotbal. Spectatori, circa 8 000. Au marcat: Marica (min. 24), Ștefănescu (min. 33). A arbitrat P. Nikolov (Bulgaria) ★★★★, ajutat la margine de Ilie Drăghici și C. Petrea. Formațiile:
ROMÂNIA: Dumbrean — Ciugarin, Rădulescu, Cojocaru, Niculescu, Cîsar, Ștefănescu, R. Ionescu, Marica (Moldovan), Iordănescu, Konețchi.
POLONIA: Skromny — Wroclawski, Bednarek, Bartosik, Kendzia, Skorczynski, Kopicera, Obarzanowski, Herisz, Kmiecik, Brozdowski.

Rezultatul ne mulțumește, dar jocul practicat ieri de către ambele formații a fost mediocru. S-a acționat lent, bătrînește, rare au fost fazele desfășurate în viteză, cu schimbări rapide de locuri. Am avut adesea impresia că asistăm la un simplu meci de antrenament. Echipa noastră, deși a dominat majoritatea timpului (raport de cornere 15—4) și a ratat numeroase ocazii (Iordănescu min. 5, Marica min. 23, R. Ionescu min. 65 etc.) n-a reușit să concretizeze din acțiune decît o singură dată, primul gol fiind realizat la o lovitură liberă de la 18 metri, executată magistral de Marica direct la vinclu. Mijlocașii, surprinși adesea înainte, au alimentat insuficient pe înaintași, iar atacanții s-au demarcat cu dificultate, trăind, mai ales, prin sclipirile subtilului, dar lentului Iordănescu și prin cursele lui R. Ionescu. Cu excepția primului gol din repriza întîi, o singură fază merită subliniată: exasperat de proasta așezare a atacanților, Cîsar „simte" un culoar, pătrunde pe stînga pînă în tușă, de unde „scoate" balonul spre careul mic. Ștefănescu îl reia cu vîrful bocancului și... 2—0. Repriza a doua este anostă d'a capo al fine, cu pase la întîmplare date cu nemiluita. De menționat numai „slalomul" lui Iordănescu (min. 60) și frumoasa pasă a acestuia „printre", irosită de R. Ionescu, datorită unui dribling în plus (min. 65). Cu 5 minute înainte de final, într-o atmosferă de renunțare reciprocă, Iordănescu trage afară un penalti acordat la un hent în careu comis de Bednarek. Cît despre oaspeți, aceștia au deplasat o echipă prea tînără și prea neexperimentată (toți jucătorii au fost debutanți în reprezentativă), ca să aibă vreo pretenție. S-au mișcat bine în teren, s-au demarcat frumos dar... cam atît! Rezultatul, repet, ne mulțumește, dar jocul ne-a condus, fără voia noastră, la cuvintele unei cunoscute tragedii: „A învinge făr-opreliști, e-un triumf lipsit de glorie..."

Ov. IOANIȚOAIA

Absurdul duminical

Un comentariu general asupra etapei? Ar însemna să forțăm toate premisele și să poposim în absurdul pur. Pentru că ar fi o adevărată aventură încercarea de a explica:

— *victoria netă a arădanilor la Tg. Mureș*, unde Axente și prietenii săi de joacă au înscris în 90 de minute o treime din golurile realizate în... 16 (!) etape.

— *scorul concludent de la Brașov*, unde „lanterna roșie" a dojenit-o părintește pe cea mai modernă — zice-se — echipă a campionatului,

— sau, în sfîrșit, caruselul de la Craiova, unde învinșii lui Dinamo București i-au surclasat pe învingătorii aceleiași echipe.

Ieșind, deci, din domeniul absurdului duminical, să ne ocupăm puțin de o altă formă de absurd: cazul Dobrin. Într-adevăr, mult discutatul „decar" piteștean *n-a mișcat* — acesta e cuvîntul — în fața fostului său coechipier Stoenescu, care l-a neutralizat cu mijloacele cele mai corecte.

Ce semnificație are, de fapt, jocul submediocru al lui Dobrin?

Foarte simplă. Jucătorii noștri, cei mai mulți dintre ei, nu suportă rigorile marcajului strict. Dar acest marcaj strict e o realitate europeană. Dumitriu s-a simțit ca într-o cușcă în fața lui Guarneri (România — Italia 0—1). Steaua a acuzat din plin asprimea marcajului Valenciei. Ieri, pe Dinamo, jucătorul nr. 1 al României a depus armele în fața unui fotbalist care a acceptat de bună voie o normă de efort în sfîrșit internațională pentru a-și găsi un loc în echipă.

E foarte posibil ca Dobrin să vrea să joace ca Mario Corso, adică *fără om*. Într-un asemenea caz, însă, trebuie să meriți realmente această concesie, fiind *nicăieri* și (mai ales) *pretutindeni*, așa cum face faimosul său model milanez.

Cu ani în urmă, un Manolache sau un Dridea au îmbrăcat tricoul național în primul rînd datorită hotărîrii cinstite de a se „bate" în prima linie. Din păcate, „marile noastre talente" se înalță, cu de la sine putere, pe un piedestal din vîrful căruia privesc superior eforturile așazișilor *oameni de rînd* de tipul lui Stoenescu, Jenei, Dragomir sau Ghergheli. Și acest lucru explică multe.

Adevărul e că în fotbalul nostru doar *oamenii de rînd* își fac datoria. Favoriții Talentului sînt convinși că ne onorează prin simplul fapt că există.

Singura soluție pare să fie... transplantul inimii. Un Pîrcălab cu o inimă de tip Greavu, un Dobrin cu o inimă à la Nunweiller III, un Dumitriu cu o inimă gen Năsturescu ne-ar da o mare echipă națională.

Dar poate că există și o altă soluție...

Ioan CHIRILĂ

Ieri, la deschiderea sezonului de călărie

Pe baza hipică din calea Plevnei s-au desfășurat ieri primele probe ale sezonului de călărie. Au avut loc probe de obstacole-începători, juniori, semimijlocie și mijlocie.

PIESĂ DE MUZEU

În puține probleme ale vieții sportive consensul este atît de larg ca în aceea privind necesitatea creării unui muzeu național al sporturilor. Deziderat este vechi. Încercările izolate, locale, particulare, au subliniat posibilitățile și au agravat tonul solicitărilor. Ceea ce face amatorul pasionat Iosif Sîrbuț la Arad, ceea ce face o mînă de entuziaști la Brașov, nu putem face pe scară națională cu un întreg și complex aparat organizatoric?

Ideea a luat contur public prin 1955. Anul următor s-au dat asigurări că proiectul va fi luat în considerație. În 1964 a început achiziționarea primelor obiecte. În anii ce au urmat s-au alcătuit comisii și comitete, s-au întocmit concepte tematice, s-au pus oameni pe drumuri, s-au bifat liste cu sportivi vîrstnici, donatori potențiali (dintre care unii au decedat între timp, anulînd putința obținerii unor valori muzeale inestimabile). În ultimul an s-au întețit pledoariile pentru un muzeu național al sporturilor, cu o risipă de argumente pe deplin justificată.

Ce a urmat? Îți vine să plîngi aflînd că prima carte românească de gimnastică (1869) a venerabilului dascăl ardelean, strămutat în București, Gheorghe Moceanu, zace — supusă degradării — într-un dulap prăfuit din fostul sediu al Comitetului Olimpic Român de pe strada Episcopiei. Îți vine să plîngi aflînd că soția lui Henri Rang a retras de la sediul C.N.E.F.S. medalia olimpică de argint a celebrului călăreț român, după ce acest obiect de preț a stat nefolosit, adică neexpus, multe, multe luni de zile. Îți vine să plîngi aflînd că o seamă de trofee valoroase zac, pierdute în uitare, prin sertarele unor federații sau, și mai grav, prin podurile caselor unor oameni care nici nu le cunosc semnificația.

Întîrzierea înființării unui muzeu național al sporturilor este justificată de factorii responsabili prin cîteva obiecții subțiri: formalități birocratice în procedura de achiziționare a pieselor; lipsa unui local de depozitare a obiectelor; absența unui sediu adecvat pentru deschiderea muzeului (oare în proiectele pentru o nouă mare sală de sporturi în București nu s-ar putea prevede și un salon de expoziție?); secția de propagandă a C.N.E.F.S., într-o componență restrînsă, nu este în măsură să rezolve chestiunile în discuție. Și astfel, se perpetuează neîngăduit, provocînd indignare, stavilele în calea realizării unui muzeu de certă utilitate. Dacă va continua așa, opoziția la crearea unui lăcaș de cultură sportivă va deveni ea însăși piesă de muzeu!

Vocile, pe banca apărării, n-au lipsit. Dar de vom fi obligați să „ridicăm problema", iarăși și iarăși, să nu se mire nimeni dacă, potrivit butadei Ecaterinei Oproiu, vom deveni într-o zi halterofili fără voie!

I. MITROFAN

În numărul de azi:

RUGBY

Grivița Roșie — Steaua 15-6

(pag. a 2-a)

Pe o vreme splendidă, cicliștii și-au disputat ieri „Cupa Flacăra". Iată plutonul în mișcare, imediat după ce starterul i-a dat „cale liberă". (Amănunte în pag. a 2-a).

VOLEI

Politehnica Galați în fruntea seriei a II-a

(pag. a 2-a)

BASCHET

Surprize în etapa de ieri a diviziei A

(pag. a 4-a)

Pentru prima oară în activitatea ei, tînăra jucătoare Viorica Ivan s-a calificat în finala campionatului țării — la simplu. (Cronica în pag. a 2-a)

Centura „SPORTUL" polarizează interesul challengerilor

GALAȚI, 31 (prin telefon de la trimisul nostru). — Am fost aseară martorii unei gale interesante care ne întărește convingerea că instituirea centurii „Sportul" are darul să retrezească gustul pentru spectacolul pugilistic în orice parte a țării și cu atît mai mult în orașul dunărean din care au pornit Toma Aurel, Gr. Jelesneac, D. Panaitescu-Zigotto, Dumitru Ciobotaru și alții. Aproape două mii de oameni s-au înghesuit în vechea remiză (pe cînd o mare sală de sporturi la Galați, egală în demnitate cu impresionantele eforturi urbanistice?). Dacă organizatorii ar fi avut fericita idee — favorizată de o admirabilă zi de primăvară — de a ține gala în aer

Victor BANCIULESCU

(Continuare în pag. a 4-a)

TURNEUL INTERNAȚIONAL DE POPICE

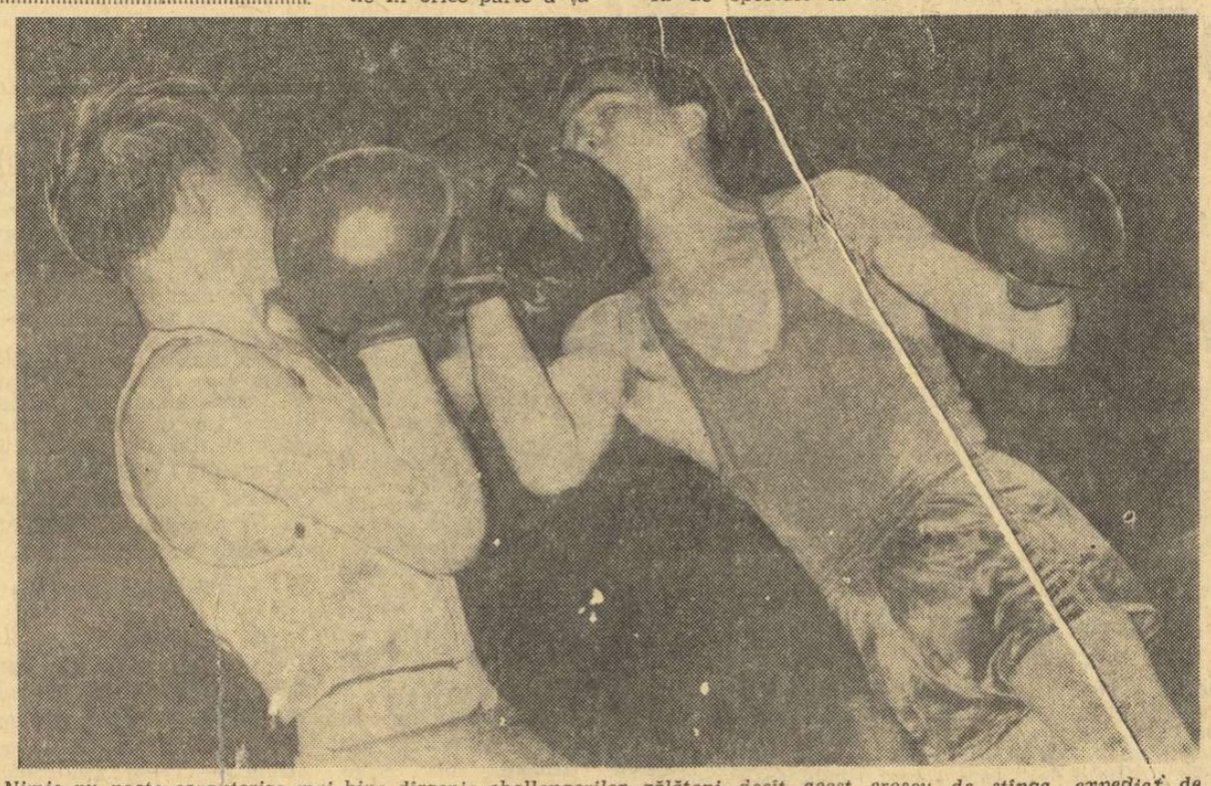
Irene Szilasi (Ungaria) și P. Purje (România) — învingători

Confruntările popicarilor români și maghiari au continuat ieri, pe arena Voința din Capitală, prin desfășurarea unui turneu individual la probele clasice de 100 bile mixte femei și 200 bile mixte bărbați. Iată clasamentele: **feminin** — 1. Irene Szilasi (Ungaria) 440 p.d., 2. Elena Trandafir 428 p.d., 3. Florica Negutoiu 420 p.d., 4. Tinca Balaban 418 p.d., 5. Gyorgyne Kiss (Ungaria) 415 p.d., 6. Cornelia Moldoveanu 413 p.d., 7. Kalmane Nadaș (Ungaria) 409 p.d., 8. Ana Marcu 409 p.d., 9. Crista Szöcs 408 p. d., 10. Ionasne Kustan (Ungaria) 407 p.d; **masculin** — 1. P. Purje 978 p.d., 2. I. Micoroiu 958 p.d., 3. Gh. Silvestru 935 p.d., 4. G. Rădulescu 932 p.d., 5. V. Măntoiu 930 p.d., 6. G. Varfalvi (Ungaria) 919 p.d., 7. P. Tösi (Ungaria) 916 p.d., 8. A. Șucatu 913 p.d., 9. D. Kridor 912 p.d., 10. I. Feltein (Ungaria) 903 p.d.

Dacă în întîlnirea pe echipe, sportivii români au dobîndit un dublu succes, în întrecerile individuale victoriile au fost împărțite, autorii lor, Irene Szilasi și Petre Purje realizînd rezultate de valoare mondială. Acomodîndu-se (după cum era de așteptat) cu pistele de joc, oaspeții au opus ieri o mai mare rezistență, au acționat cu mai multă siguranță, obținînd rezultate superioare. În aceste condiții, cu atît mai merituoasă apare comportarea reprezentanților noștri, care au cîștigat majoritatea duelurilor, cinci din cei șase medaliați fiind popicari români.

În concluzie, gîndindu-ne la „mondialele" care vor avea loc peste două luni în Austria, bilanțul întrecerilor de la București ar fi fost rodnic „pentru toată lumea", dacă și fetele ar fi avut duminică o comportare ascendentă sau constantă ca cea a băieților.

Tr. IOANIȚESCU



Nimic nu poate caracteriza mai bine dîrzenia challengerilor gălățeni decît acest croșeu de stînga, expediat de Alexandru Dumbravă (stînga), pe care Constantin Gruiescu îl receptionează în plin

FOTO: F. BRANDRUP

317.561 P